



JUIN 2015

CHANTAL MATEO-RUIZ

EN PLEIN CHANT...



LES DEUX GUITARISTES PHILIPPE GROULARD ET M. SENESSE
ACCOMPAGNENT LES ENFANTS.



VASSILISA

CONTE INTERGENERATIONNEL

Vendredi 12 juin 2015 20h30 à l'Estive de Foix.

SPECTACLE MUSICAL THÉÂTRALISÉ ET DANSÉ INTER-ASSOCIATIF FUXÉEN.

L'ALAE DES FRANCAS DU PAYS DE FOIX DE L'ÉCOLE DE NELSON MANDELA FRAPPE ENCORE UN GRAND COUP EN TRAVAILANT EN PARTENARIAT AVEC PLUSIEURS ASSOCIATIONS FUXÉENNES POUR LA CRÉATION D'UN SPECTACLE PLURIDISCIPLINAIRE : VASSILISSA, UNE HISTOIRE ADAPTÉE D'UN CONTE RUSSE DU 18ÈME SIÈCLE.

EN EFFET, DEPUIS LE MOIS DE MARS, LES ÉLÈVES DE CM1 ET CM2 DE LA CLASSE DE MONSIEUR SENESSE PARTICIPENT À LA CRÉATION DE JOËLLE RIBONI UNE ADAPTATION MUSICALE DU CONTE.

PHILIPPE GROULARD, DIRECTEUR MUSICAL, A CRÉÉ UNE MUSIQUE DE FAÇON À INTÉGRER LES ENFANTS DANS LE SPECTACLE. C'EST UNE AVENTURE UNIQUE OÙ LES ENFANTS SE METTENT EN SITUATION D'ARTISTE. ILS APPRENNENT LA RIGUEUR DU MÉTIER, À DONNER DE LEUR TEMPS, À CONJUGUER LES TALENTS ET À RÉUSSIR. POUR QUE CE PROJET SOIT MENÉ À BIEN, ILS ONT RÉPÉTÉ TOUTS LES JOURS PENDANT VINGT MINUTES EN CLASSE, TOUTS LES MARDIS SOIR À L'ALAE PENDANT UNE HEURE ET SURTOUT, DES DIMANCHES À L'ÉSTIVE AVEC LES AUTRES PARTICIPANTS DU PROJET, NOTAMMENT AVEC JOËLLE RIBONI, METTEUR EN SCÈNE, QUI EST AUSSI INTERVENUE À L'ÉCOLE NELSON MANDELA POUR LA CHORÉGRAPHIE.

C'EST UN SPECTACLE QUI SE PRÉPARE DEPUIS UN AN ET DEMI AVEC ENTRE AUTRES, LE FAJIP SECTEUR JEUNESSE DE FOIX ET L'ÉCOLE DE DANSE.

LES ÉLÈVES ONT CONSTRUIT DES INSTRUMENTS AVEC JENNY, ANIMATRICE DE L'ALAE, APPELÉS DES "BÂTONS DE MER" AVEC DES BOUTEILLES EN PLASTIQUE, DES COQUILLAGES ET DU SABLE.

LES ENFANTS INTERPRÈTENT UNE PREMIÈRE PARTIE EN DÉBUT DE SPECTACLE, AVEC DEUX GUITARISTES, DONT PIERRE PARODI, ÉLÈVE DE CM1, DES LAMES SONORES (OU MÉTALLOPHONE), DES BÂTONS DE PLUIE EN

BAMBOU, LES BÂTONS DE MER ET BIEN-SÛR LES CHŒURS DES ENFANTS. ILS FERONT UNE SECONDE INTERPRÉTATION EN MILIEU DE SPECTACLE AVEC D'AUTRES INSTRUMENTS, DONT LE XYLOPHONE ET DEUX SYNTHÉTISEURS.



RÉPÉTITION GÉNÉRALE AVEC LES « BÂTONS DE MER ».

POUR UN GRAND NOMBRE D'ENTRE EUX C'EST UNE PREMIÈRE SUR SCÈNE, C'EST AUSSI LA CHANCE DE DÉCOUVRIR LE THÉÂTRE ET DE RENCONTRER DES ARTISTES.

UN TRAVAIL DE LONGUE HALEINE, AVEC PROFESSIONNELS ET AMATEURS, UNE ŒUVRE À NE PAS MANQUER, POUR LES PETITS MAIS AUSSI POUR QUE LES GRANDS N'OUBLIENT PAS DE RÊVER.